

ANTONIO CARRASCO ARQUITECTO

Jasón n° 1041, oficina 1
Pinamar 7167
Argentina

+54.2254.480575
info@antoniocarrasco.com
www.antoniocarrasco.com

ANTONIO CARRASCO ARQUITECTO por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (2007, FADU-UBA). Ha sido becado para realizar una Maestría en Diseño Arquitectónico en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Navarra (2008-09, ETSAUN), España. Actualmente realiza el Doctorado en Proyectos Arquitectónicos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAB-UPC), España. Ha sido profesor en la Carrera de Arquitectura y en el Programa para Graduados, Arquitectura y Tecnologías, de la Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos de la Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires. Actualmente, Jefe de Trabajos Prácticos de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE), Buenos Aires. Ha dado conferencias en distintas universidades y colegios de arquitectos. Su obra ha sido publicada en diferentes medios especializados. Su trabajo ha obtenido diferentes premios nacionales e internacionales de arquitectura.

Su obra ha sido seleccionada, premiada y expuesta en la, Bienal de Arquitectura Latinoamericana (España) 2017, Bienal Internacional de Arquitectura Argentina (BIA_AR) 2016, Bienal Internacional de Arquitectura Argentina (BIA_AR) 2014 y Biennale de Architettura Venezia, Common Ground (Italia) 2012.

ANTONIO CARRASCO

1977 Nace en Gral. Madariaga, Argentina

2007 Título de Arquitecto FADU, Universidad de Buenos Aires, Argentina

2009 Maestría en Diseño Arquitectónico, ETSA, Universidad de Navarra, España

2010 Doctorando en Proyectos Arquitectónicos en la ETSAB-UPC, España

BECA

2008-09: Beca completa Máster en Diseño Arquitectónico, Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra. Selección latinoamericana. Universidad Torcuato Di Tella, Argentina - Universidad de Navarra. España.

PREMIOS Y DISTINCIONES

1° Premio: Casa MC-603. PREMIO CAPBA 2016, Arquitectura Construida, (Categoría Vivienda unifamiliar aislada). 2017

Seleccionado representación argentina: Bienal de Arquitectura Latinoamericana 2017, Pamplona, España. 2016

2° Premio: Nuevo Edificio de Oficinas y Actividades Complementarias (CAFAR). La Plata, Argentina. 2016

Mención: Casa NYDS. PREMIO CAPBA 2016, Arquitectura Construida, (Categoría Vivienda unifamiliar aislada). 2016

Mención: Vista Hotel. PREMIO CAPBA 2016, Arquitectura Construida, (Categoría Edificios no residenciales, administrativos, comerciales y Arquitectura Efímera). 2016

Seleccionado: Casa NYDS. Políticas de oficio, tradición e innovación, Bienal Internacional de Arquitectura Argentina (BIA_AR). 2016

Seleccionado: Vista Hotel. Muestra, El Material de lo Construido. Weber - Bismar Ediciones. 2015

Distinguido: Vista Hotel. Políticas de oficio, tradición e innovación, Bienal Internacional de Arquitectura Argentina (BIA_AR). 2014

2° Premio: Edificio Central de la Cooperativa Telefónica de Pinamar. Buenos Aires. Argentina. 2012

Mención Especial: Edificio Central de la Cooperativa Telefónica de Pinamar. Buenos Aires. Argentina. 2012

Seleccionado: Casa en Canning. Argentina: Identidad en la diversidad. Biennale de Architettura 2012, Common Ground. Venezia. Italia. 2012

Mención Nacional: Casa en Canning. PREMIOS ARQ 2011, Escala Menor. Organizado por Clarín y FADEA. 2012

3° Premio: Casa en Canning. PREMIOS ARQ 2011, Escala Menor. Región Provincia de Buenos Aires. Organizado por Clarín y FADEA. 2011

ANTONIO CARRASCO ARQUITECTO

1° Mención: Anexo Colegio de abogados, Caja Previsión Social. Quilmes. Argentina. 2011

Seleccionado: Casa en Canning. Premio Estimulo Dr. Bonifacio del Carril. Arquitectura 2010. Academia Nacional de Bellas Artes. Argentina. 2010

2° Premio: 9 viviendas en José Ignacio. Privado. José Ignacio. Uruguay. 2010

3° Premio: Remodelación de Plaza de Mayo. Buenos Aires. Argentina. 2006

1° Premio: Estancia Jesuítica Colonia Caroya. Córdoba. Argentina. 2005

Mención Honorífica: Sede del Concejo Deliberante de Córdoba. Córdoba, Argentina. 2005

1° Premio: Estación de Transferencia de Pasajeros para Concepción. Tucumán, Argentina. 2005

OBRA CONSTRUIDA

Casa Moroz, Pinamar, Buenos Aires, 2016-18

Casa MC-603, Costa Esmeralda, Buenos Aires, 2015-2016

Casa NYDS, Pinamar, Buenos Aires, 2010-2014

Casa Duro Caneda, Valeria del Mar, Buenos Aires, 2013-2014

Casa Zeiguerman, Valeria del Mar, Buenos Aires, 2009-2012

Casa en Canning, Canning, Buenos Aires, 2011- 2012

Vista Hotel, Villa Gesell, Buenos Aires, 2009-2011

Posada en Calamuchita, Santa Rosa de Calamuchita, Córdoba, 2010-2011

Casa Corral, Pinamar, Buenos Aires, 2013-2014

CONCURSOS

Concurso Provincial de Anteproyectos Nuevo Edificio de Oficinas y Actividades Complementarias (CAFAR). La Plata. Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2016

Una Casa, Habitar Contemporánea. Buenos Aires, Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2015

Concurso nacional de anteproyectos Centro de convenciones y exposiciones en el Viejo Casino del Sierras hotel. Alta Gracia, Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2012

Concurso Provincial de Anteproyectos Edificio Central de la Cooperativa Telefónica de Pinamar. Buenos Aires. Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2012

Concurso Provincial de Anteproyectos Edificio Central de la Cooperativa Telefónica de Pinamar. Buenos Aires. Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2012

Concurso Provincial de Anteproyectos Anexo Colegio de abogados, Caja Previsión Social. Buenos Aires. Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2011

Concurso nacional de anteproyectos para el Edificio Universidad de la provincia del Chubut, en Rawson, Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2011

Concurso internacional de anteproyectos para la construcción de 9 viviendas en José Ignacio. Privado. José Ignacio. Uruguay. (Carrasco – Pinto da Mota). 2010

Concurso Nacional de Anteproyectos Museo Provincial de Arte Contemporáneo, MPAC. Mar del Plata, Argentina. (Carrasco – Pinto da Mota). 2009

Concurso Nacional de anteproyectos para la Remodelación de Plaza de Mayo. Buenos Aires. Argentina. (Carrasco – Adrien – Lagos) 2006

Concurso Nacional de Ideas Estancia Jesuítica Colonia Caroya. Córdoba. Argentina. 2005

Concurso Nacional de Anteproyectos para la sede del Concejo Deliberante de Córdoba. Córdoba. Argentina. (Carrasco – Esteban – Gaffuri – Torrado). 2005

Concurso Nacional Estación de Transferencia de Pasajeros para Concepción. Tucumán. Argentina. (Carrasco – Esteban – Gaffuri – Torrado). 2005

EXPERIENCIA ACADEMICA

Profesor invitado: Universidad de Buenos Aires – Sociedad Central de Arquitectos, Workshop Aires Mateus “Espacio, Vida, Tiempo”, Buenos Aires, 2018

Profesor invitado: Universidad Nacional de Córdoba, UNC, Córdoba, 2015

Profesor: Universidad Argentina de la Empresa, UADE, Pinamar, desde 2014

Profesor: Universidad Torcuato Di Tella, UTDT, Buenos Aires, 2007-08

CONFERENCIAS

2017.11.24. Presentación Libro Antonio Carrasco Arquitecto. Universidad Nacional del Sur, Departamento de Geografía y Turismo.

2017.06.15. Ciclo cultura tectónica, Proyectos Antonio Carrasco. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Arquitectura y Diseño, FADU. CABA, Argentina.

2017.06.09_Conferencia abierta ANTONIO CARRASCO ARQUITECTO. Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Mar del Plata, Argentina.

2017.05.03. Bienal de Arquitectura Latinoamericana, BAL. Universidad Politécnica de Madrid, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, ETSAM. Madrid, España.

2017.04.27. Bienal de Arquitectura Latinoamericana, BAL. Universidad de Navarra, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, ETSAN. Pamplona, España.

2016.08.26: MDA + BAL, Experiencia Cruzadas. La Nave Cultural. Mendoza, Argentina.

2016.11.05: PUNTO NARANJA. Universidad Argentina de la Empresa, Pinamar, Argentina.

2015.10.29: ANTONIO CARRASCO, OBRA RECIENTE. Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Arquitectura. Córdoba, Argentina.

2015.10.09: Oficio, Tradición e Innovación. Bienal Internacional de Arquitectura Argentina, BIAAR 2014, Palacio Municipal. Mar del Plata, Argentina.

2015.04.09: LO NECESARIO. Universidad Católica de Córdoba, Facultad de Arquitectura. Córdoba, Argentina.

2014.03.20: MDA + BAL, Experiencia Cruzadas. Universidad Católica de Córdoba, Facultad de Arquitectura. Córdoba, Argentina.

2012.08.23: ARGENTINA 2012, OTRA MIRADA SOBRE LA ARQUITECTURA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA. Universidad de Palermo, Facultad de Arquitectura. Buenos Aires, Argentina.

2011.11.07. ANTONIO CARRASCO / MARCO POLIDURA, CICLO NUEVAS VISIONES. Sociedad Central de Arquitectos, Subcomisión de cultura. Buenos aires, Argentina.

EXPOSICIONES

El Material de lo Construido, Weber. Facultad de arquitectura, Universidad de Belgrano. Buenos Aires, Argentina, Agosto 2017

BAL: V Bienal de Arquitectura Latinoamericana. La Arquería de los Nuevos Ministerios. Madrid, España, Junio 2017

BAL: V Bienal de Arquitectura Latinoamericana. Palacio del Condestable, Pamplona. España, Abril 2017

Casa NYDS, II Bienal de Internacional Arquitectura Argentina. Pabellón Argentina, Universidad de Córdoba. Octubre 2016

El Material de lo Construido, Weber. La Nave Cultural. Mendoza, Argentina, Agosto 2016

El Material de lo Construido, Weber. Facultad de arquitectura, Universidad de San Martín. Buenos Aires, Argentina, Abril 2016

Vista hotel, I Bienal de Internacional Arquitectura Argentina. Palacio Municipal, Mar del Plata, Octubre 2015

El Material de lo Construido, Weber. Facultad de arquitectura, Universidad Nacional de Córdoba. Argentina, Septiembre 2015

El Material de lo Construido, Weber. Facultad de arquitectura, Universidad Nacional de Tucumán. Argentina, Junio 2015

Vista hotel, I Bienal de Internacional Arquitectura Argentina. XIX Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile, Parque Cultural de Valparaíso, Abril 2015

Vista hotel, I Bienal de Internacional Arquitectura Argentina. Gran Rex, Buenos Aires. Noviembre 2014

Vista hotel, I Bienal de Internacional Arquitectura Argentina. Auditorio Orfeo de Córdoba, Noviembre 2014

Casa en Canning, Premio Estimulo Dr. Bonifacio del Carril, Academia Nacional de Bellas Artes, Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires, Octubre 2010

Concurso Nacional de Anteproyectos Plaza de Mayo. VII Bienal de San Pablo, Brasil, Noviembre 2007

MONOGRAFÍA

Bo, Ángel Mariano. Antonio Carrasco Arquitecto. *El material de lo construido*. Num. 12. 1°. Ed. Buenos Aires: Bismán Ediciones. ISBN 978-987-3779-13-8. 2017

LIBROS

Carrasco, Antonio. BAL 2017, Catalogo Bienal de Arquitectura. Latinoamericana. T6 Ediciones, s.l., 2017: Pamplona, España. ISBN 978-84-92409-80-8, p. 43/53.

Carrasco, Antonio / Pinto da Mota, Nicolas. Una Casa, Habitar Contemporánea, Bisman Ediciones, 2016. Buenos Aires. ISBN 978-987-3779-11-4, p. 134/135.

Carrasco, Antonio / Penas, Jorge. Concurso Nacional de anteproyectos para la Remodelación de Plaza de Mayo. Concursos, 1825-2006. Bisman Ediciones, 2008. Buenos Aires, ISBN 978-987-99741-3-1, p. 614.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Concurso Nacional de Ideas Estación de Transferencia de Pasajeros para la ciudad de Concepción. Concursos, 1825-2006. Bisman Ediciones, 2008. Buenos Aires, ISBN 978-987-99741-3-1, p. 586-587.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Concurso Nacional de anteproyectos para la Concejo Deliberante, 1825-2006. Bisman Ediciones, 2008. Buenos Aires, ISBN 978-987-99741-3-1, p. 614.

Carrasco, Antonio. Catálogo, Bienal Internacional de Arquitectura Argentina BIA—AR 2014, “PROCESOS”. Carrasco, Antonio. Casa NYDS, Buenos Aires: Bisman ediciones; Scalae Ed, 2016. Buenos Aires. ISBN 978-987-3779-145.

Carrasco, Antonio. Catálogo, Bienal Internacional de Arquitectura Argentina BIA—AR 2014, “PRINCIPIOS”. Carrasco, Antonio. Vista Hotel, Buenos Aires: Bisman ediciones; Scalae Ed, 2014. ISBN 978-987-3779-02-2, p. 64/65.

Carrasco, Antonio. Catálogo Argentino en la 13 Bienal de Venecia. Casa en Canning. Argentina, 13 Mostra Internazionale di Architettura la Biennale di Venezia. Argentina, Identidad en la diversidad / Identità nella diversità / Indenty in diversity. Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, Buenos Aires. 2012

REVISTAS

Carrasco, Antonio. Cuáles son las mejores obras bonaerenses de 2017. Casa MC-603, Primer Premio. Clarín, Diario de arquitectura, Buenos Aires. (28 de noviembre de 2017): ISSN 1666710-7, Num. 797, p. 30/31.

Carrasco, Antonio. El Arq. Antonio Carrasco fue distinguido para participar de la BAL 2017 realizada en Pamplona. Info CAPBA IX. Mar del Plata. (Octubre de 2017) ISSN 2346-9595, Año 6, Num. 20, p. 70/71.

Carrasco, Antonio. Pretextos para el silencio. (En)callada en el bosque. SUMMA+. Buenos Aires. (Septiembre de 2017): ISSN 0327-9022, Num. 159, p. 104/107 - 108/111.

Carrasco, Antonio. Geometría pura para domar la loma. Casa MC-603. Clarín, Diario de arquitectura, Buenos Aires. (02 de mayo de 2017): ISSN 1666710-7, Num. 767, p. 6/8.

Carrasco, Antonio. Premio CAPBA 2016, Obra Construida. Casa NYDS, Vista hotel. Info CAPBA IX. Mar del Plata. (Marzo de 2017): ISSN 2346-9595, Año 6, Num. 18, p. 52/55.

Carrasco, Antonio / Pinto da Mota, Nicolas. Concurso Anteproyectos CAFAR. Segundo Premio. Revista CAPBA. La Plata. (2016): Num. 19, p. 144.

Premio CAPBA, Mención. Casa NYDS, Mención. Vista Hotel. Revista CAPBA. La Plata. (2016): Num. 20, p. 64/67 – 134/137.

Carrasco, Antonio. Muestra Itinerante BIA_AR, Internacional de Arquitectura "Principios" Info CAPBA IX. Mar del Plata. (Diciembre de 2015): ISSN 2346-9595, Año 4, Num. 13, p. 74.

Carrasco, Antonio. Racionalismo Puro, Casa NYDS. Espacio & Confort, La Plata. (Diciembre de 2015): ISSN 1669-9009, Num. 92, p. 4/7.

Carrasco, Antonio. Vista Hotel, Racionalismo extremo frente al mar. MAS ARQ, ESPECIAL HOTELES. Clarin, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (25 de noviembre de 2014): ISSN 1666-7107, Num. 640, p. 32/33.

Carrasco, Antonio. Vista Hotel, obra distinguida en la BIA-AR 2014. Info Capba IX. Buenos Aires, (01 de diciembre de 2014): ISSN 2346-9595, Año 3, Num. 9, p. 34/36.

Carrasco, Antonio. Un premio que rastrillo el adn de todo el país. Clarin, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (28 de agosto de 2012): ISSN 1666-7107, Num. 523, p. 10/12.

Carrasco, Antonio. Variedad tecnológica y de origen, Clarín, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (28 de agosto de 2012): ISSN 1666-7107, Num. 523, p. 18.

Carrasco, Antonio. Un mapa de la arquitectura argentina actual. Clarín, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (28 de agosto de 2012): ISSN 1666-7107, Num. 523, p. 26/29.

Carrasco, Antonio / Pinto da Mota, Nicolas. Concurso Provincial de Anteproyectos Edificio Central de la Cooperativa Telefónica de Pinamar, REVISTA CAPBA (Colegio de Arquitectos de la Prov. de Bs. As.). Buenos Aires, (2012): Num. 08, p. 146.

Carrasco, Antonio / Pinto da Mota, Nicolas. Entre las olas y el viento, una sede integrada. Clarín, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (2012): ISSN 1666-7107, Num. 516, p. 10/15.

Carrasco, Antonio. Casa en Canning, Grande Planos. Zona de Proyecto. Buenos Aires, (junio, julio y agosto de 2012): ISBN 1850-4000, Num. 20, p. 84/87.

Carrasco, Antonio. El podio de Provincia de Buenos Aires. Clarín, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (01 de noviembre de 2011): ISSN 1666-7107, Num. 480, p. 6/8.

Carrasco, Antonio. Romper las reglas. Clarín, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (01 de noviembre de 2011): ISSN 1666-7107, Num. 480, p. 19.

Carrasco, Antonio / Pinto da Mota, Nicolas. Concurso Provincial de Anteproyectos Anexo Colegio de abogados, Caja Previsión Social. Revista CAPBA (Colegio de Arquitectos de la Prov. de Bs. As.). Buenos Aires, (2011): Num. 07, p. 148.

Carrasco, Antonio / Penas, Jorge. Concurso Nacional de anteproyectos para la Remodelación de Plaza de Mayo. SCA. Revista de arquitectura. Buenos Aires, (2007): ISSN 0327-330X, Num. 226 Concursos 10, p. 98/101.

Carrasco, Antonio / Penas, Jorge. Concurso Nacional de anteproyectos para la Remodelación de Plaza de Mayo. Clarín, Diario de arquitectura. Buenos Aires, (05 de diciembre de 2006): ISSN 1666-7107, Num. 224, p. 14/17.

Carrasco, Antonio / Penas, Jorge. Concurso Nacional de anteproyectos para la Remodelación de Plaza de Mayo. El Cronista, Arquitectura, Diseño, Decoración & Urbanismo. Buenos Aires, (07 de diciembre 2006): p. 02.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Concurso Nacional de Ideas Estación de Transferencia de Pasajeros para la ciudad de Concepción. SUMMA+. Buenos Aires, (2006): ISSN 0327-9022, Num. 77, p. 162.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Sol y Sombra.SCA. REVISTA DE ARQUITECTURA, NVNA. Buenos Aires, (2005): ISSN 0327-330X, Num. 219, p. 107.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Aire, Luz y Sombra. CLARIN, DIARIO DE ARQUITECTURA. Buenos Aires, (22 de marzo de 2005): ISSN 1666-7107, Num. 135, p. 1.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. La quinta fachada reina en la terminal. CLARIN, DIARIO DE ARQUITECTURA. Buenos Aires, (22 de marzo de 2005): ISSN 1666-7107, Num. 135, p. 04/05.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Un juego de transparencias que comunica al exterior. Central de Pasajeros en Tucumán. CLARIN, DIARIO DE ARQUITECTURA. Buenos Aires, (15 de marzo de 2005): ISSN 1666-7107, Num. 134, p. 02.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Paisaje inserto en la trama urbana. LA NACION, ARQUITECTURA. Buenos Aires, (16 de marzo de 2005): Num. 568, p. 01-03.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Premios para la Estación de Transferencia. LA NACION, ARQUITECTURA. (09 de marzo de 2005): Buenos Aires, Num. 567, p. 02.

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Una terminal modelo. ECO DEL INTERIOR. Tucumán. (07 de marzo de 2005)

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. La nueva Terminal de Concepción aspira a ser un hito en la ciudad. LA GACETA. Tucumán. (09 de marzo de 2005)

Carrasco, Antonio / Esteban, Javier / Gaffuri, Ligia / Torrado, Martin. Estación de Pasajeros para Concepción. REVISTA ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN 247. Tucumán, (15 de mayo de 2005): ISSN 1667-1473, Num. 247, p. 26/29.

COLABORADORES (DESDE 2005)

ARQUITECTOS: Agustin María Aguirre, Francisco Apa, Carlos Armando Carrasco, Juan Rubén Choque, Matías Cosenza, Estanislao Gutiérrez Arranz, Tadeo Itzcovich, Pedro Peña y Lillo, Julian Santarsiero, Esteban Unhold, Eduardo Vázquez Batti, Pablo Vidal Hahn, Pablo Videla. INGENIEROS: Carlos Bereilh, Juan Pablo Busti. DISEÑO: Pedro Estanga. FOTOGRAFÍA: Diego Medina, Javier Agustín Rojas.

PINAMAR, FEBRERO 2018